



✉ 22, rue Albert Camus
44600 Saint-Nazaire – France
☎ 00.(33)6.79.29.71.53
✉ washi@lomig.fr

21/12/2015

sound recording film



50 ISO



"S" est un film légèrement orthochromatique (jusqu'à 620 nm) utilisée par les professionnels du cinéma pour l'enregistrement photographique des bandes sons. Cette application exige de fait une très grande définition rendue possible par une couche anti-halo spécialement située entre le support du film et l'émulsion et non en dorsale comme sur les films classiques.

Le film est conditionné manuellement en cartouche recyclées et n'a pas de code DX.

Film "S" is a slightly orthochromatic film (up to 620 nm) used by motion picture professionals for sound recording. This film is characterized by very fine grain and ultra high definition. This sharpness is guaranteed by a special anti-halation layer located between the film's base and the emulsion layer while it's usually in back layer for ordinary films.

The film is hand rolled in recycled cassettes and has no DX code.

support / base : Polyester, 120 µm

sensibilité spectrale / spectral sensitivity : max. 620 nm

éclairage de sécurité / darkroom lightning : noir total / total darkness

exposition / exposure : 12 – 50 iso

traitement / processing : 50 iso, Ilfotec LC29, 20°C, 1+19 : 12 mn

formats standards / packaging :

- film 135 – 36 exp.

- film 135 en bobine / bulk 135 film : 30,5 m

autres formats disponibles sur demande / other sizes available on request

Le plus grand soin est apporté à la production de chaque film. N'hésitez pas à nous faire part de tout dysfonctionnement grave. En cas de défaut avéré de fabrication, les films seront remplacés. Aucune autre compensation ne sera acceptée.

We take great care in the manufacture of each Film. If you are unhappy with the film for any reason please get in touch and we will do our best to help. In case of manufacturing defect, films will be replaced by new ones. No other claims for compensation will be accepted.